



Katja Mitchell

Geburtsjahr

1974

Geburtsort

Münster

aufgewachsen in

NRW

Nationalität

Deutsch

Wohnort

Köln

steuerlicher Wohnsitz

NRW

Körpergröße (in cm)

177 cm

Statur

schlank

Haarfarbe

blond

Augenfarbe

grau-grün

Stimmlage

Mezzosopran

Sprachen

Deutsch (Muttersprache) Englisch (Verhandlungssicher) Schwedisch (gut)

Heimtdialekt

Hochdeutsch

Dialekte

Fake Niederländisch (Comedy- style Frau Antje)

Etwas Kölsche Mundart

Besondere Fähigkeiten

Moderation für TV und Event seit 25 Jahren , Wirtschafts Moderation und Seminar Moderation für die deutsch - schwedische Handelskammer , Bestager Model seit 2021, Hochzeitsredner für Freie Trauungen seit 2019, Hörbuch Sprecher seit 2022, VoiceOver für Film , eigenes Comedy und Stand Up Programm seit 2022 , Open water Tauchschein , Singen , Führerschein Klasse drei und LKW

Ausbildung

19.09. - 09.12.2022 an dem Weiterbildungslehrgang

FÜR DEN FILM

für professionelle Schauspieler/innen erfolgreich teilgenommen.

Stockholm 2022 Schauspiel Workshop 2. Sara Törnkvist

Stockholm 2021 Schauspiel Workshop 1. Sara Törnkvist

Akademie für Professionelles Sprechen / Hörbuchsprechen

2022 Mai / Juni



Akademie für Professionelles Sprechen / Mikrofon sprechen und Ton Regie

2022 Jan / Februar

Akademie für Professionelles Sprechen / strukturelle und inhaltliche Text Arbeit

2021 November / Dezember

2007-2003 Diverse Kamera Workouts IFS Köln

2003-2005 WDR Moderations Training und feste freie Arbeit beim WDR redaktionell

1998 bis 2000 diverse Moderations Workshops / Rhetorik Workshops RTL

1998 bis 1995 Rollen Arbeit / Ausbildungsprogramm Singita Schauspielschule (privat) München / Sprecher Training

Dietmar Köppel

Allgemeine Hochschulreife und Studium Germanistik / Geschichte

Private Agenturvertretung

Charlotta Hansen Talent Management mit Sitz in Stockholm , aktuell bin ich sehr interessiert zusätzlich auch durch ein deutsches Management / Agentur im deutschsprachigen Raum vertreten zu werden

Auszeichnungen

Deutscher Comedy Preis für die Sendung „Zimmer frei“ (Sonder Preis)

im Jahr 2016 (Ensemble Preis)

Film / TV (Auswahl)

Jahr	Titel	Format	Rolle	Regie	Produktionsfirma / Sender
2018	Meine Klasse und ich	Serie	Die Schulpsychologen Irene Hertlein	Peter Spielmann	Constantin Entertainment GmbH München Amokspiel Kiefer 60 Filmproduktion / SAT.1
2018	Amokspiel - Das Eventmovie	TV-Spezial	Die „SAT.1 News Reporterin“	Oliver Schmitz	TV 60 Filmproduktion GmbH München / SAT1
2018	Did you get the message (surprise show)	TV-Spezial	Improvisation diverse Rollen Lockvogel Kamera	Verschiedene Regisseure	SEO Entertainment GmbH / Pro 7
2018	Mario Barth deckt auf (surprise show)	Miniserie	Improvisation diverse wollen Lockvogel Kamera	Verschiedene Regisseure	Punchline production GmbH / RTL
2016	Anwälte und Detektive	Serie	Fachanwältin für Familienrecht Carina Jacobs	Diverse	Filmpool Entertainment GmbH / RTL
2015 - 2016	Die Straßencops	Serie	Polizisten Linda Seifert	Diverse	Filmpool Entertainment GmbH / RTL
2016	The Big Surprise	Miniserie	Lockvogel Erika „Ich hasse blau“	Diverse	Fischwillwurm Media GmbH / Pro 7
2014	Mia Winter - eine Journalistin deckt auf	Serienpilot	Hauptrolle Mia Winter	Andrea Hürdeler	Producer@work GmbH / RTL
2003 - 2012	Zimmerfrei	Serie	Die Außen Reporterin trifft Prominente zum Talk / Home und Umfeldstors / Katja Mitchell	Diverse	WDR / WDR
2012	Dr. Diana Mansing	Pilotfilm	Chef Ärztin der Gynäkologie (Hauptrolle) Dr. Diane Mansing	Markus Ernst	Sony Pictures Film und Fernsehproduktions GmbH / Sat 1
2010	Lena Wolf - Journalistin mit Herz	Pilotfilm	Hauptrolle Lena Wolf	Katja Kirmse	Producer @ Work GmbH / Sat 1
2010	A Dangerous Method	intern. Kinospießfilm	Nebenrolle Krankenschwester	David Cronenberg	Lago Film / Universal Pictures
2009	Geschnappt letzte Chance für schwere Jungs	Miniserie	Nebenrolle / die Gerichtspsychologin	Peter Spielmann	WDR / WDR
2009	Schatten der Gerechtigkeit - TV Eventkino	Mittellanger Film	Zweite weibliche Hauptrolle Edgars Chefin / Polizeichefin	Hans Günther Bücking	Cine Zentrum Berlin / Sat 1
2009	Genug ist nicht genug - Sozialdrama	TV-Zweiteiler	Nebenrolle / die Journalistin vom BR	Thomas Stiller	TeamWorx Television und Film GmbH / ARD
2009	Wilsberg	Serie	Nebenrolle / die Blumen Frau am Prinzipal Markt / Folge : „Doktorspiele“	Hans Günther Bücking	Eyeworks / ZDF

2008	Wilsberg	Serie	Nebenrolle die Blumen Frau am Prinzipal Markt / Folge : „Oh du tödliche“	Hans Günther Bücking	Eyeworks / ZDF
2007	Mein Leben und ich	Serie	(Nebenrolle) Frau Dr. Grass die Frauenärztin	Richard Huber	Sony Pictures Film und Fernsehproduktion / RTL
2006	Alles getürkt	Episodenspiel film	Nebenrolle Krankenschwester	Yasemin Samdereli	Rat Pack / Pro 7
2005	Herzlos	Kinofilm	Nebenrolle die Lufthansa Stewardess	Lutz Konermann	RTL / RTL

Audio (Auswahl)

Jahr	Titel	Regie	Kommentar	Studio
2022	Am Tag der Mondlandung	Katharina Koschny	Auszug : Länge ca. 1 minute	Akademie für professionelles Sprechen
2022	Der Ball (1930) Iréne Némirovsky	Katharina Koschny	Auszug : Länge ca. 1 min	Akademie für professionelles Sprechen

Bühne (Auswahl)

Jahr	Stück	Rolle	Regie	Theater
2022	Konferenz of the Future of Europe - Sustainable Future / Wasserstoff versus Atom Energy	Moderatorin	BASF	Straßburg
2021	Konferenz of the Future auf Europe - Sustainable Future / Kreislaufwirtschaft	Moderatorin	BASF	Malmö
2021	Up there Everywhere — All about Hyaluron - Beauty Roundtable	Moderatorin	Adrian Burt	Stockholm
2019-2021	Deutsch - Schwedische Handelskammer z.B Ditt framtida Jag - Buchbesprechung mit Sara Öhrvall / Interview	Moderatorin	Diverse	Stockholm
2016	Cologne Fashion Days - drei Tage Welt der Mode in Köln	Moderatorin	Ralf Daab	Köln
2012	Doktor Ada Fischer Best Ager - Der Kampf gegen die freien Radikale	Moderatorin	Karl Maria Öffinger	Sarnberg

Engagements (Auswahl)

Theater (Jahr)

Theater Scherenburg 2018 - Einführung in das Pippi Langstrumpf Stück, präsentiert durch Katja Mitchell, das Leben der Astrid Lindgren

Agenturwebsite

<https://www.spotlight.com/6296-7867-5375>

Eigene Homepage

<http://www.katjamitchell.de>

Persönliches / Aktuelles

Durch das Förderprogramm : „Auf geht’s NRW“ finanziert und realisiert, entstand ein Podcast, bisher wurden vier Folgen produziert, welche dann ab Jan 2023 voraussichtlich gelauncht werden.